

مجلة

ديسمبر
2024

MORNING
STARS

رائد عبد الكريم

سأهمت في تطوير اللعبة، سواء كلاعب أو كمدرّب

في البدء كان مورنينج ستار



بقلم رئيس التحرير
سام نان

كما تخبرنا الكتب المقدسة عن البدايات العظيمة، جاءت فكرة «مورنينج ستار» لتكون نجمة مضيئة في سماء الإعلام الحديث. مستوحاة من العبارة الشهيرة في سفر التكوين «في البدء خلق الله السماوات والأرض»، ومن إنجيل يوحنا «في البدء كان الكلمة، والكلمة كان عند الله، وكان الكلمة الله». الرب يسوع المسيح، المعروف بكوكب الصبح المنير، أو كما نترجمها إلى الإنجليزية «Morning Star»، أصبح مصدر إلهام لاختيار اسم المجلة التي تحمل رؤية مشرقة تتخطى حدود الزمن والمجالات.

انطلقت مجلة «مورنينج ستار» لأول مرة في عام ٢٠١٢، بتوجه يجمع بين الثقافة، الفن، التكنولوجيا، والمجتمع. ورغم أن اسمها يوحي بجذور دينية، إلا أنها لم تكن مجلة دينية بل منصة تستكشف النجوم في كل المجالات.

لم تقتصر رؤيتها على السماء، بل امتدت إلى الأرض وما فيها من إبداع، تسلط الضوء على نجوم المجتمع، المبدعين، والمواهب الفذة في كل مجال. ومع ذلك، توقفت المجلة لبعض الوقت، وكأنها استراحة لنجم يعد نفسه للإشعاع من جديد.

اليوم، تعود مجلة «مورنينج ستار» بثوبها الجديد، متجددة برؤية أكثر شمولية وحدائية. إنها ليست فقط مجلة تكنولوجية، ثقافية، وفنية، بل نافذة تطل منها كل النجوم - نجوم العلم، الفن، والابتكار.

بلمسة حديثة وتطلعات متفائلة، تهدف المجلة لأن تكون صوتاً شاملاً يعكس جماليات العالم وتنوعه. من أكبر النجوم الأستراليين والعرب إلى المواهب الواعدة في مختلف أنحاء العالم، تفتح المجلة أبوابها لكل قصة نجاح وإبداع.

من الفنون البصرية إلى الأدب، ومن التقنية المتطورة إلى قضايا المجتمع، تسلط «مورنينج ستار» الضوء على المواضيع التي تهم الجميع. كما تعد قراءها لمرحلة جديدة، مع الإعلان المرتقب عن مسابقات ثقافية وفنية، تهدف إلى إلهام المبدعين واكتشاف المواهب المميزة في كل مكان.

في جعبتها الكثير من المفاجآت، حيث ستلتقي المجلة بألمع النجوم، من الأستراليين إلى العرب، لتكون جسراً بين الثقافات، حاملة قصصهم وإنجازاتهم إلى الجمهور. إنها فرصة للجميع للتعرف على أبرز الشخصيات التي تشكل ملامح هذا العصر.

كما يرمز اسمها، تسعى «مورنينج ستار» لأن تكون منارة للأفكار والإبداع، تجمع بين الأصالة والمعاصرة. تماماً كما يضيء كوكب الصبح بداية اليوم، تهدف المجلة إلى إضاءة العقول والقلوب، وإلهام أجيال جديدة لتصبح نجوماً في مجالاتها.

«في البدء كان مورنينج ستار»، واليوم هي هنا لتبقى.



PRD. REAL ESTATE



PRD Real Estate Liverpool

Address | [71-73 Scott Street, Liverpool NSW 2170](https://www.prdsydney.com.au/locations/liverpool)

Phone | [02 9732 4444](tel:0297324444)

Email | Liverpool@prd.com.au

Trading Hours

Monday to Friday | 9:00 am - 5:30 pm

Saturday | 9:00 - 4:00 pm

Sunday | Closed



رائد عبد الكريم : ساهمت في تطوير اللعبة، سواء كلاعب أو كمدرّب

مورنينغ ستارز في مقابلة حصرية مع لاعب ومدرّب كرة السلة رائد عبد الكريم عبد الجبار



حاوره د. سام نان

رائد عبد الكريم عبد الجبار، اسم يتردد كثيراً في عالم كرة السلة العراقية والدولية. لاعب متميز، مدرب بارع، وصاحب رؤية لتطوير الرياضة. التقت به مجلة مورنينغ ستارز للحديث عن رحلته الطويلة والمثيرة بين العراق والعالم.

- بدايةً، حدثنا عن بداياتك في كرة السلة.
- بدأت رحلتي في كرة السلة مع نادي الطلبة، حيث أتيت لي الفرصة لتمثيل الفريق الأول تحت إشراف المدرب خالد نجم. كانت تلك الفترة غنية بالتحديات، لكنني استطعت أن أثبت نفسي كلاعب موهوب، وهو ما جذب الأنظار إليّ.

بعد ذلك، انتقلت إلى نادي القوة الجوية، الذي كان يضم مجموعة من أبرز اللاعبين.

تحت قيادة المدرب غازي طالب، حققنا حلم الفوز بدرع الدوري العراقي لكرة السلة، وهو إنجاز أعترز به كثيراً.

كيف استمرت مسيرتك المهنية بعد ذلك؟

بعد نجاحي مع القوة الجوية، انتقلت إلى نادي الكرخ، حيث واصلت تحقيق النجاحات وحققنا معهم درع الدوري مرة أخرى. على المستوى الدولي، كانت مشاركتي مع المنتخب العراقي من أبرز محطات مسيرتي، خصوصاً المباراة الحاسمة ضد المنتخب الأردني التي أحرزنا فيها المركز الأول.

متى قررت أن تخوض تجربة التدريب؟

شعرت أنني وصلت إلى مرحلة أستطيع فيها مشاركة خبراتي مع الأجيال الصاعدة. بدأت مشواري التدريبي مع فريق «وسام المجد»، حيث عملت على وضع أسس





متينة للفريق وركزت على تطوير اللاعبين الشباب.

لاحقاً، أسست فريق «المستقبل» لكرة السلة، في محاولة لتعزيز اللعبة في العراق وتقديم مواهب جديدة للساحة.

نعلم أنك خضت تجربة عالمية في التدريب. كيف كانت تلك التجربة؟

بالفعل، كانت تجربة ثرية ومهمة. في أستراليا، ركزت على تطوير نفسي كمدرب، ونجحت في قيادة فريق باراماتا للصعود إلى الدرجة الأولى، إلى جانب الفوز ببطولة كليات سيدني. لم تتوقف رحلتي عند هذا الحد، حيث انتقلت إلى كندا وأمريكا لاكتساب تقنيات وأساليب تدريب حديثة. بعد ذلك، عدت إلى الشرق الأوسط، حيث تلقيت عرضاً لتدريب نادي بني ياس الإماراتي، وعملت معهم لموسم كامل قبل أن أعود إلى أستراليا لمواصلة مسيرتي هناك.

برأيك، ما هو تأثيرك على كرة السلة العراقية؟ أعتقد أنني ساهمت في تطوير اللعبة، سواء كلاعب أو كمدرب. حققت ألقاباً رفعت اسم العراق عالياً وعملت على نقل خبراتي العالمية لتطوير اللاعبين الشباب. ما زلت أطمح لتقديم المزيد لخدمة الرياضة في بلدي.

ما هي رسالتك للاعبين الشباب؟

المتابعة والعمل الجاد هما المفتاح للنجاح. لا توجد حدود لما يمكن تحقيقه إذا ما اقترنت الموهبة بالإصرار. وأوصيهم أيضاً بالاستفادة من كل فرصة لتحسين أنفسهم سواء داخل أو

خارج الملعب.

المجلة: شكراً لك، رائد، على وقتك ومشاركتك المهمة. - شكراً لكم. كانت فرصة رائعة للتحدث عن رحلتي، وأتمنى أن أكون قد قدمت شيئاً يلهم الأجيال القادمة.

هيفاء وهبي: عودة قوية إلى السينما والدراما في ٢٠٢٥



استعادت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي نشاطها الفني بقوة في الأشهر الأخيرة، وبعد فترة من الغياب النسبي في الساحة الفنية، وخاصة على مستوى الدراما التلفزيونية. ومع اقتراب العام الجديد، تستعد هيفاء وهبي لدخول عام ٢٠٢٥ بنشاط فني جديد، حيث ستتواجد بقوة في السينما والتلفزيون. وبالإضافة إلى أنشطتها الغنائية المنتظرة. مسلسل «بمية ذهب» في رمضان ٢٠٢٥

من أبرز مشاريع هيفاء وهبي في العام الجديد هو مسلسل «بمية ذهب» الذي سيُعرض في رمضان ٢٠٢٥.

المسلسل من تأليف تامر عبد المنعم وإخراج مرقس عادل، ومن المقرر أن تشارك هيفاء وهبي في البطولة إلى جانب أحمد صلاح حسني، الذي انضم رسمياً للعمل. ويعد المشروع بمثابة عودة قوية لهيفاء إلى الشاشة الصغيرة بعد غياب دام ٦ سنوات منذ مشاركتها في مسلسل «لعنة كارما» في رمضان ٢٠١٨.

وكان ذلك العمل هو آخر مشاركاتهما الدرامية، التي شاركتها فيها نخبة من النجوم مثل نبيل عيسى وشيرين وزكي فطين عبد الوهاب. تتطلع هيفاء وهبي من خلال مسلسل «بمية ذهب» إلى تقديم دور جديد يجذب جمهورها ويعكس تطوراً في مسيرتها الفنية. على صعيد السينما، تواصل هيفاء وهبي حضورها المميز، حيث تستعد لعرض فيلمها «ولاد المحظوظة» في دور السينما خلال موسم رأس السنة ٢٠٢٥. في هذا الفيلم، تؤدي هيفاء دور فتاة لبنانية تصل إلى مصر وتعرض للعديد من المواقف المثيرة. ويشارك في بطولة الفيلم إلى جانب هيفاء كل من بيومي فؤاد، محمود الليثي، وكريم عفيفي، بالإضافة إلى مجموعة من النجوم مثل نانسي صلاح وتوني ماهر.

الحفل الغنائي في رأس السنة ٢٠٢٥

تواصل هيفاء وهبي حضورها في عالم الموسيقى، حيث أعلنت عن إحيائها حفل غنائي ضخم بمناسبة رأس السنة في دبي.

من خلال حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، نشرت هيفاء برومو الحفل،

ومن المؤكد أنها ستشارك جمهورها لحظات استثنائية في بداية عام ٢٠٢٥.

ومن الدراما التلفزيونية مع مسلسل «بمية ذهب»، إلى السينما مع فيلم «ولاد المحظوظة».

وصولاً إلى الموسيقى من خلال حفل رأس السنة، بقت هيفاء وهبي واحدة من أبرز النجمات في العالم العربي. وعلى مستوى السينما، تنتظر هيفاء وهبي عرض فيلمها الجديد.

«ولاد المحظوظة» في دور السينما خلال موسم أفلام رأس السنة، حيث تجسد خلال الأحداث شخصية فتاة لبنانية تأتي إلى مصر.

والفيلم يُشارك في بطولته بجانب هيفاء كل من بيومي فؤاد، محمود الليثي، كريم عفيفي، نانسي صلاح، توني ماهر، سامي مغاوري، محمد الكيلاني، ومن تأليف هيثم سعيد وإخراج مرقس عادل.



نجم كرة القدم عائد أسو في ضيافة مورنينج ستار

عائد: أبرز اللحظات التي لا تُنسى في مسيرتي كانت مع منتخب شباب العراق في تصفيات كأس العالم العسكري



حاوره د. سام نان

في عالم كرة القدم، قليل من اللاعبين الذين تمكنوا من ترك بصمة حقيقية في تاريخ اللعبة على مستوى الأندية والمنتخبات، ويعتبر عائد أسو أحد هؤلاء النجوم الذين أضاعوا سماء الكرة العراقية.

عائد من مواليد العراق عام ١٩٦٧، بدأ مسيرته الكروية في ملاعب مدينة الموصل، ليحقق نجاحات كبيرة مع نادي الموصل والعديد من الأندية العراقية الأخرى، بالإضافة إلى تجاربه الاحترافية في بنغلادش.

لقد شكلت مسيرة عائد أسو مزيجاً من التحديات والإنجازات التي جعلت منه أحد أبرز المهاجمين في تاريخ العراق.

وقد لعب دوراً أساسياً لا يُستهان به في المنتخبات الوطنية، حيث مثل منتخب العراق في تصفيات كأس العالم العسكري، وحقق العديد من الألقاب، مثل هدف البطولات المحلية والدولية.

وبعد اعتزاله اللعب في عام ١٩٩٨، انتقل إلى مجال التدريب، حيث أصبح اليوم أحد المدربين البارزين في العراق.

في هذا الحوار المميز مع الدكتور سام نان، رئيس تحرير مجلة مورنينج ستارز، نستعرض مسيرة النجم الكبير عائد أسو، ونتعرف على أبرز محطاته الكروية، كما نتناول خطته المستقبلية في عالم التدريب ومساهمته في تطوير كرة القدم العراقية.

من المؤكد أن مسيرتك الرياضية مليئة بالتجارب المميزة والإنجازات الكبيرة. هل يمكن أن تحدثنا عن بداياتك في عالم كرة القدم وكيف دخلت هذا المجال؟

عائد - بداية مسيرتي كانت في مدينة الموصل، حيث بدأت اللعب في فريق مركز شباب الموصل، ولعبت معهم لمدة عامين. ثم انتقلت إلى منتخب

ناشئة نينوى، وكنت سعيداً جداً بهذه التجربة. بعد ذلك، انضمت إلى نادي الموصل، الذي كان له دور كبير في تطوير مستواي كلاعب.

لقد مثلت عدة أندية طوال مسيرتك، وأنت تعتبر من الأسماء البارزة في كرة القدم العراقية. هل يمكنك إخبارنا عن أهم محطاتك مع الأندية التي لعبت لها؟

عائد - نعم، لعبت مع أندية كبيرة مثل نادي الفتوة، ثم انتقلت إلى نادي الموصل في سنوات عديدة متتالية. بعدها انتقلت إلى نادي الجيش، الذي قدم لي الكثير من الفرص لتطوير مهاراتي، وبعدها لعبت مع نادي الشرطة. كما كان لي تجربة احترافية مع نادي رجيسي البنغالي في عام ١٩٩٥، حيث تم اختياري كأفضل لاعب أجنبي في الدوري البنغالي، وهو ما كان من أبرز محطات حياتي الرياضية.

وماذا عن تجربتك مع المنتخبات الوطنية؟ هل كانت هناك لحظات لا تُنسى مع منتخب العراق؟

عائد - أحد أبرز اللحظات التي لا تُنسى في مسيرتي كانت مع منتخب شباب



العراق في تصفيات كأس العالم العسكري عام ١٩٨٩. كما كنت جزءاً من منتخب الشرطة العراقي الذي شارك في العديد من البطولات الهامة. وفي عام ١٩٩٥، تم اختيارني كأفضل لاعب في بطولة المنتخبات الجمهورية، وقد كنت هداف البطولة برصيد ٦ أهداف.

من خلال تجربتك الطويلة في اللعب مع أندية ومنتخبات عدة، هل هناك لاعبون أو مدربون تركوا أثراً كبيراً في مسيرتك؟

عائد - نعم، بالطبع. المدرب البرازيلي كارلوس ألبرتو كان أحد الأشخاص الذين تركوا بصمة كبيرة في مسيرتي. كان يعتبرني من أفضل اللاعبين في آسيا، وهذا كان يشجعني على تقديم أفضل ما لدي.

كما كان لدي فرصة العمل مع المدرب الروماني فلادي مير في الدوري البنغالي، الذي أكد أنني قادر على اللعب مع منتخبات عالمية.

لقد مررت بتجارب صعبة مثل الإصابات، ولكن مستواك لم ينزل درجة عن تقديم الأداء المميز. كيف كانت هذه التحديات تؤثر على مسيرتك؟

عائد - الإصابات كانت تحدياً كبيراً بالنسبة لي، خاصة أنها منعتني من المشاركة بشكل متواصل في بعض الفترات. لكنني كنت دائماً أعمل على العودة بشكل أقوى وأفضل، لأن كرة القدم كانت شغفي، وأنا ملتزم دائماً بالعطاء. ورغم التحديات، كنت أتمكن من العودة والمساهمة في تحقيق الأهداف مع فريقي.

وأنت الآن في مرحلة جديدة من حياتك المهنية كمدرّب. ما هي خططك المستقبلية؟ وكيف ترى تطور كرة القدم العراقية؟

عائد - حالياً أنا أعمل في مجال التدريب، وأتمنى أن أتمكن من نقل خبرتي للجيل القادم من اللاعبين.

وفي المستقبل القريب، سأحصل على شهادة الـ Pro من الاتحاد الآسيوي، وهذا سيكون خطوة مهمة في مسيرتي التدريبية.

كما أستعد لجلب لاعبين من أستراليا للاختبارات في



المنتخبات والأندية العراقية، وهو ما أعتقد أنه سيعزز تطور كرة القدم في العراق.

هذا رائع! هل لديك رسالة أخيرة لجمهورك ولعشاق كرة القدم في العراق؟
عائد - بالطبع، أود أن أوجه شكري الكبير لكل من دعم مسيرتي الرياضية طوال السنوات الماضية. كل الحب والاحترام لجمهوري العزيز الذي كان دائماً مصدر قوتي. وأتمنى أن يوفق الله الجميع في حياتهم، وأتمنى أن أكون قد قدمت شيئاً يُخلد في ذاكرة عشاق كرة القدم العراقية. شكراً لك، دكتور سام، ولـ مجلة مورنينغ ستارز على هذه الفرصة الرائعة. شكراً لك، كابتان عائد. كانت هذه مقابلة ممتعة ومليئة بالإلهام. نتمنى لك التوفيق في مسيرتك التدريبية المستقبلية، ونحن متأكدون أن لديك الكثير لتقدمه لكرة القدم العراقية.



ناتالي باسينغثوايت ستؤدي دور شيرلي فالنتاين

تعود النجمة الرائدة في المسرح والسينما ناتالي باسينغثوايت إلى مسارح أستراليا لتؤدي دور شيرلي فالنتاين في واحدة من أشهر المسرحيات في العالم، من إخراج لي لويس.

ستكون هذه الكوميديا المليئة بالفرح والتي تعزز من قيمة الحياة على خشبة مسرح أثلينيوم في مدينة ملبورن ابتداءً من ٣٠ يناير ٢٠٢٥.

تروي هذه المسرحية التي كتبها ويلي راسل قصة شيرلي، ربة منزل في منتصف العمر من الطبقة العاملة في ليفربول، التي تقبع في حياة روتينية مملة. بينما تتحدث إلى جدار مطبخها، تحلم بالهروب وتتساءل عما حدث للفتاة المغامرة التي كانت عليها ذات يوم.

عندما تدعوها صديقة لقضاء عطلة مفاجئة في اليونان، تقفز شيرلي بشجاعة إلى المجهول. وبروح الفكاهة والسحر والعزيمة، تعيد اكتشاف شغفها بالحياة وإحساسها بذاتها. فهل ستعود إلى طرقها القديمة، أم ستجد شيرلي حياة جديدة حيث يمكنها أخيراً أن تشعر بذاتها؟

سيتم إحياء شخصية شيرلي فالنتاين من قبل الممثلة الشهيرة ناتالي باسينغثوايت. المعروفة بقدرتها الفائقة على التنوع في مجالات السينما والتلفزيون والمسرح.

نجوم أستراليا تم تكريمهم في ٢٠٢٤



الكافيار سلاح ساحر لمحاربة الشيخوخة وخسارة الوزن



الكافيار: سلاح لمحاربة الشيخوخة ودعم الصحة العامة

يعتبر الكافيار من الأطعمة الفاخرة التي تتمتع بسمعة خاصة بين الناس، حيث يصفه البعض بـ«غذاء المترفين» و«غذاء الملوك» ولكن ما هي الفوائد الصحية الحقيقية لهذا الغذاء المميز، وكيف يمكن أن يؤثر على صحتنا؟ دعونا نستكشف المزيد عن الكافيار وفوائده

الكافيار: ثروة بحرية غنية

الكافيار هو بيض مالح يتم استخراجها من بطارخ بعض أنواع الأسماك، مثل سمك السلمون وأسماك الحفش يتميز بكونه غذاءً غنياً بالعديد من العناصر الغذائية المفيدة.

الكافيار

يحتوي على بروتينات عالية الجودة، مما يجعله مفيداً لصحة العضلات والهرمونات.
فوائد الكافيار لخسارة الوزن

أحد أهم فوائد الكافيار هو دعمه لعملية خسارة الوزن. فهو يحتوي على سرعات حرارية متوسطة، مما يجعله خياراً جيداً للباحثين عن التحكم في وزنهم. بالإضافة إلى ذلك، يُعزز البروتين الموجود فيه الشعور بالشبع ويساعد في بناء الكتلة العضلية.

تعزيز صحة القلب والشرابين

الكافيار أيضاً مفيد لصحة القلب، حيث يحتوي على نسبة عالية من البوتاسيوم الذي يساعد في تنظيم ضربات القلب. تشير



الدراسات إلى أن تناول الكافيار يمكن أن يساهم في تقليل خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.

تأثير الكافيار على المناعة والصحة العامة

أكدت العديد من الدراسات أن الكافيار يقوي جهاز المناعة، ويحسن الذاكرة والتركيز، كما يعمل على تنشيط الدورة الدموية وتجديد الخلايا. بعض الخبراء يعتبرون أنه مفيد في حالات الاكتئاب، مما يجعله طعاماً شائعاً بين الأشخاص الذين يسعون لتحسين مزاجهم

الكافيار وكوليسترول الدم

ومع ذلك، يجب الحذر من تناول الكافيار بكميات كبيرة. حيث أشار بعض الباحثين إلى أنه يحتوي على نسبة عالية من الكوليسترول، مما قد يزيد من مستوى الكوليسترول الضار في الدم إذا تم تناوله بإفراط. لذلك، ننصح بالتوازن في استهلاكه

فيتامين A وفوائده

من أبرز الفوائد الصحية للكافيار هو احتوائه على فيتامين A، وهو من أقوى مضادات الأكسدة. يعمل هذا الفيتامين على تعزيز مناعة الجسم، محاربة الجذور الحرة، والحفاظ على صحة البشرة. كما يعمل على مكافحة الشيخوخة وتقليل التجاعيد، مما يجعله خياراً مثالياً لمن يسعى للبقاء شاباً.

أقنعة الكافيار: فائدة أم مجرد دعاية؟

تروج بعض المراكز الصحية لأقنعة الوجه التي تحتوي على الكافيار، أنها تساعد في إزالة الترهلات وتجديد البشرة لكن بعض الخبراء، مثل الدكتور أسامة الخزيم، يرون أن فائدة هذه الأقنعة غالباً ما تكون مجرد ترطيب، دون أي تأثيرات حقيقية يظل الكافيار غذاءً فاخراً له فوائد صحية متعددة، لكنه يجب أن يتم استهلاكه بحذر. يمكن أن يكون له تأثيرات إيجابية على الوزن وصحة القلب، لكنه يأتي أيضاً مع بعض المخاطر الصحية المتعلقة بالكوليسترول. في النهاية، إن الاعتدال في تناول الكافيار هو المفتاح للاستفادة القصوى من فوائده.



الأميرة تشارلين تكشف عن شخصيات توأميةها جاك وغابريلا

حياة العائلات المالكة لا تقتصر على الحفلات الرسمية والمناسبات العامة فقط، بل تضم أيضاً جانباً إنسانياً وعائلياً بعيداً عن الأضواء. أحد الجوانب التي تثير فضول الناس هو حياة الأطفال في العائلات المالكة، وكيفية تربيتهم في ظل البروتوكولات الملكية الدقيقة.

في هذا السياق، تحدثت الأميرة تشارلين، أميرة موناكو، عن تجربتها الفريدة في تربية توأميها، جاك وغابريلا و التفاصيل شخصياتهما التي أظهرتها في مقابلة حديثة.

شخصية توأمي الأميرة تشارلين: فضول واختلاف في الطباع

في حديثها مع مجلة "غالا" الفرنسية، أكدت الأميرة تشارلين (٤٦ عاماً) أن توأميها، جاك وغابريلا والذين يبلغان من العمر ٩ سنوات، يظهران شخصيات مختلفة تماماً، رغم التقاء فضولهما المشترك. وقالت:

"غابريلا فضولية للغاية، فهي مفتونة بالعالم من حولها وتطرح الكثير من الأسئلة".
وأضافت أن غابريلا تتطلب الكثير من الاهتمام وتحب الاستفسار عن كل شيء.

أما بالنسبة لجاك، فقد وصفت الأميرة شخصيته بالهدوء والحدز، إذ قالت: "جاك فضولي لكنه أكثر تحفظاً من شقيقته، فهو هادئ بطبيعته ويستمتع بمراقبة الأمور". وعلى الرغم من أن التوأمين يشتركان في الفضول، إلا أن الأميرة أوضحت أن طريقة تفاعلها مع كل منهما تختلف تماماً. فحديثها مع غابريلا غالباً ما يكون مليئاً بالأسئلة والتفاعل المستمر، بينما مع جاك يكون أكثر هدوءاً وتأملاً.



تحديات الأمومة في القصر الملكي

عندما سُئِل عن التحديات التي واجهتها كأم في القصر الملكي، حدثت الأميرة تشارلين عن صعوبة إيجاد الوقت الكافي لقضاء لحظات خاصة مع توأميها. قالت: "من الصعب تخصيص وقت فردي مع كل طفل على حدة في حياتنا المزدحمة،

لكنني أعتبر ذلك ضرورياً، موضحة أن الوقت الذي تقضيه مع كل طفل بشكل منفرد له أهمية خاصة في تطوير العلاقة معه.

الحياة العائلية بعين الملكة

بالرغم من التحديات التي تواجهها الأميرة، إلا أنها تبدو ملتزمة بتوفير أفضل بيئة ممكنة لتربية توأميها، إذ تحرص على تعليمهم القيم والأخلاق الحميدة التي تميز أفراد العائلات المالكة. إن الجوانب الإنسانية في حياة الملكات والأمراء ظهرت لديهم جانباً عاطفياً طبيعياً، يعتنون به بشكل خاص بعيداً عن الأضواء الرسمية

الأمير ألبرت يتحدث عن توأميه

تحدث الأمير ألبرت العام الماضي عن شخصيات طفليه، في مقابلة مع مجلة People، حيث قال عن غابرييلا "إنها لا تزال تتمتع بتلك اللمحة الشقية الصغيرة في عينيها. لديها شخصيتها الصغيرة الخاصة وأحياناً تفعل أشياء، ستحاول استخدام شقيقتها وإيقاعه في المتاعب". وأضاف: "لكن جاك يقف في وجهها الآن، وعندما يمل، يقول لا! لذا فهو لا يسحقه شخصيتها القوية".

ومع قيامهما بمزيد من الخروجات العامة، قال الأمير ألبرت إن غابرييلا قد تشعر أحياناً بعدم الارتياح قليلاً

حول الكثير من الناس، لذلك يتدخل جاك لمساعدتها. وقال: "يتحدث جاك أكثر، ويتفاعل أكثر، في الأماكن العامة"

الأميرة تشارلين الزوجة والأم

بعد أعوام من العلاقة الرومانسية التي جمعت الزوجين الأمير ألبرت والأميرة تشارلين، وتحديداً في يونيو ٢٠١٠. أعلن الزوجان خطوبتهما، ثم في يوليو عام ٢٠١١؛ كان حفل الزفاف الملكي الذي استمر يومين، مع حفل مدني في غرفة العرش بالقصر.

في ١٠ من ديسمبر ٢٠١٤، رُزق الزوجان بتوأمين؛ جاك أونوريه رينييه وغابرييلا تيريز ماري. وبهذا، وفقاً لقواعد الخلافة في موناكو، أصبح جاك ولياً للعهد، على الرغم من أن غابرييلا وُلدت أولاً.



تكريم منى زكي في مهرجان البحر الأحمر السينمائي بدورته الرابعة

منى زكي

أعلنت إدارة مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي عن تكريم النجمة المصرية منى زكي خلال فعاليات الدورة الرابعة، وذلك من خلال منشور عبر صفحة المهرجان الرسمية على موقع الصور والفيديوهات «إنستغرام».



تكريم منى زكي في مهرجان البحر الأحمر السينمائي

نشر الحساب الرسمي لـ مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي بدورته الرابعة، منشوراً عبر «إنستغرام»، ليعلن من خلاله عن تكريم الفنانة منى زكي في هذه الدورة للمهرجان تكريماً لمسيرتها ودورها في صناعة السينما، وجاء في المنشور: «يسعدنا تكريم منى زكي هذا العام، التي تعتبر رمزاً للسينما المصرية». وأضاف: «منذ البداية، تميزت منى بموهبتها المتنوعة في التمثيل والغناء والرقص والأداء الصوتي، مما سمح لها بالتألق في مجموعة واسعة من الأدوار. طوال مسيرتها المهنية المتميزة، عملت منى مع كبار الممثلين والمخرجين في مصر. ونحن نفخر بالاعتراف بالدور الكبير الذي لعبته في صناعة السينما في الدورة الرابعة من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي».

مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيرها على الأدب والموسيقى



بقلم ميشيل صابر

شكّلت مواقع التواصل الاجتماعي في العقدَيْن الأخيرَيْن، تحولاً هائلاً في مختلف جوانب الحياة اليومية. وحظي الفن والأدب والثقافة قدراً هائلاً من هذا التقدم المذهل. حيث إنه بفضل هذه المنصات، لم يعد الفنانون والمبدعون محصورين في قنوات النشر التقليدية مثل البرامج التلفزيونية. بل أتيحت لهم مساحة مفتوحة للتعبير والوصول إلى الجمهور العالمي بنقرة زر. ولكن، إلى جانب الإيجابيات التي جلبتها هذه التحولات الرقمية، هناك أيضاً تحديات وتغيرات ثقافية عميقة، بعضها إيجابي وبعضها الآخر مثير للجدل.



تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على الأدب

لم يعد الأدب مقتصرًا على الكتب المطبوعة ودور النشر التقليدية في العصر الرقمي. فقد باتت وسائل التواصل الاجتماعي مسرحاً مفتوحاً أمام الكتاب الجدد للتعبير عن أفكارهم وتقديم كتاباتهم بطرق مبتكرة

الشعر والقصة القصيرة عبر الإنترنت

بفضل منصات مثل «تويتر» و«إنستغرام»، أصبح بالإمكان نشر النصوص الأدبية القصيرة بطرق مشوّقة ومصورة. فمن خلال عدد محدود من الكلمات أو بضعة أسطر، يمكن للكتاب جذب القراء الذين يفضلون النصوص السريعة والمختصرة. هذه المنصات أتاحت ظهور «شعر الإنستغرام» الذي يعبر عن الأفكار والعواطف بشكل فني مختصر ومصور، مما جعله مناسباً لجيل الشباب.

التفاعل المباشر بين الكتاب والجمهور

أتاحت السوشيال ميديا للكتاب التواصل المباشر مع قرائهم، مما ساهم في خلق علاقة أكثر تفاعلية بين الطرفين. حيث يمكن للقراء مشاركة آرائهم وتعليقاتهم على النصوص مباشرة، مما يعطي الكتاب فرصة للاستفادة من آراء الجمهور وتعديل أسلوبهم ليتناسب مع توقعات القراء.



ظهور الأدب الإلكتروني والمدونات

أصبحت المدونات والمنصات الإلكترونية وسيلة للنشر الذاتي خارج إطار دور النشر التقليدية. فالكتاب الذين يجدون صعوبة في النشر التقليدي يمكنهم الآن عرض أعمالهم إلكترونياً، مما يفتح أمامهم فرصاً أوسع للانتشار. هذا التغيير ساهم في تنوع المحتوى الأدبي المتاح وزيادة حرية التعبير، ولكنه في الوقت نفسه طرح تساؤلات حول جودة الأعمال الأدبية المنشورة على الإنترنت

اكتشاف المواهب الجديدة

أصبح بإمكان الموسيقيين الصاعدين عرض أعمالهم على منصات مثل «يوتيوب»، و«تيك توك»، و«ساوند كلاود»، مما أتاح لهم الوصول إلى جمهور كبير بدون الحاجة إلى شركات إنتاج ضخمة.

التأثير على الأنماط الموسيقية

تتكيف الأنماط الموسيقية اليوم لتناسب طبيعة المنصات الرقمية؛ فالعديد من الموسيقيين ينتجون مقاطع قصيرة تجذب الانتباه بسرعة، نظراً لأن جمهور السوشيال ميديا يميل إلى تفضيل المقاطع السريعة التي يمكن تكرارها ومشاركتها بسهولة. كما أدت شعبية الفيديوهات القصيرة، مثل تحديات الرقص على «تيك توك»، إلى انتشار أنواع موسيقية جديدة ذات إيقاع سريع وعبارات جذابة

التفاعل مع الجمهور وتلقي ردود الأفعال

أصبح التفاعل المباشر مع الجمهور جزءاً أساسياً من نجاح الفنانين على السوشيال ميديا، حيث يمكن للفنان أن يتابع ردود أفعال جمهوره، ويستفيد منها لتحسين أعماله. كذلك، يمكن للجمهور طلب أغاني معينة أو اقتراح أفكار للأعمال المقبلة، مما يجعل عملية الإنتاج الفني أكثر تشاركية وتفاعلية.

تحدي الأصالة والاستمرارية

على الرغم من النجاح الذي تحققه بعض الأغاني على السوشيال ميديا، إلا أن العديد من الفنانين يعانون من تحدي الحفاظ على أصالتهم واستمراريتهم. الضغط لإنتاج محتوى مستمر وسريع قد يؤثر سلباً على جودة الموسيقى ومضمونها، حيث يضطر بعض الفنانين إلى التركيز على الشهرة المؤقتة بدلاً من بناء قاعدة فنية قوية ومستدامة.

التأثيرات الثقافية والاجتماعية

تعد السوشيال ميديا اليوم منصة للتواصل الثقافي والانفتاح على ثقافات وأفكار من مختلف أنحاء العالم.

حيث إنها ساهمت بدورها في تنوع الأدواق والتجارب الثقافية للأفراد ولكن، هذا الانفتاح جعل الثقافة خاضعة إلى اتجاهات عامة وسريعة التبدل.

علاوة على ذلك فإن هذا قد يؤدي إلى «ثقافة الفقاعة» التي تجعل الأفراد محصورين ضمن إطار من الأفكار والمحتوى المشابهة لرغباتهم، مما

يقلل من انفتاحهم على التجارب الجديدة. إن وسائل التواصل الاجتماعي قد غيرت كيفية إنتاج الأدب والموسيقى واستهلاكهما. حيث ساهمت في جعل الثقافة متاحة وسهلة الوصول للجميع.

مما أتاح للمبدعين فرصة الوصول إلى جمهور عالمي بطرق غير مسبوقة.

لكن، مع هذه الفرص تأتي تحديات كثيرة تتعلق بجودة المحتوى والأصالة الثقافية.

بالتالي هذا يجعلنا نتساءل: هل ستنتج الثقافة الرقمية في الحفاظ على تنوع وجودة الفنون..

أم أن الشهرة المؤقتة والاتجاهات السريعة ستؤثر سلباً على عمقها؟

من جهة أخرى، أدى التركيز على النصوص القصيرة والمختصرة في السوشيال ميديا إلى التأثير سلباً على عادات القراءة العميقة والمركزة.

أصبح القراء يبحثون عن المحتوى السريع والقصير، مما قد يؤثر على الاهتمام بالأعمال الأدبية الأطول والأكثر تعقيداً.



مورنينغ ستار تكشف أسرار جيسিকা ماوبوي ومسيرتها المهنية، وعلاقتها بكاثي فريمان

المغنية الأسترالية جيسিকা ماوبوي هي واحدة من الأسماء البارزة في مجال الموسيقى والفن في أستراليا. في حديثها الأخير مع شبكة إيه بي سي نيوز، تطرقت ماوبوي إلى العديد من المواضيع المثيرة، منها اكتشافها لعلاقتها الوطيدة بالبطل الأولمبي كاثي فريمان، وتطلعاتها نحو أولمبياد باريس ٢٠٢٤، بالإضافة إلى مسيرتها الفنية التي شهدت نجاحات هائلة

اكتشاف علاقة جيسিকা بكاثي فريمان

في حديثها عن كاثي فريمان، بطلة الأولمبياد الأسترالية الشهيرة، كشفت جيسিকা ماوبوي أنها اكتشفت بعد سنوات من نشأتها أن فريمان قريبة من عائلتها. وتوضح جيسিকা «عندما كنت في الخارج، علمت عائلتي لأول مرة بأن كاثي فريمان مرتبطة بنا. اجتمعنا معاً، وهناك اكتشفت والدتي الأمر.»

وفقاً لماوبوي، فإن شجرة عائلتها تشمل كاثي فريمان، التي تعتبر ابنة عم والدتها. وتضيف ماوبوي *«هناك بعض الأشخاص في مجالات عالية جداً لم ندرك أننا قرييون منهم.»

تعكس هذه الصلة العائلية العميقة الرابط المشترك بين ماوبوي وفريمان، اللتين تشتركان في الجذور الثقافية من قبيلة كوكو يالانجي، وهي نفس القبيلة التي تنتمي إليها فريمان

التطلع إلى أولمبياد باريس ٢٠٢٤

جيسিকা ماوبوي، المولودة في داروين، تستعد أيضاً لحضور أولمبياد باريس ٢٠٢٤، حيث ستدعم الرياضيين الأستراليين الذين سيتنافسون في الألعاب الأولمبية. بالإضافة إلى ذلك، ستؤدي ماوبوي أغنياتها الشهيرة «Higher» خلال تواجدها في باريس، والتي سترافق الفريق الأسترالي وأثناء حديثها عن هذه التجربة، غنت ماوبوي جزءاً من الأغنية أمام الكاميرا، مما أتاح لها فرصة لإظهار صوتها الاستثنائي الذي جذب انتباه الجمهور منذ سنوات



بداية مسيرة جيسिका الفنية

بدأت جيسिका ماوبوي مشوارها الفني في سن مبكرة، حيث ظهرت موهبتها في مهرجان Tamworth Country Music Festival في عام ٢٠٠٤، عندما كانت تبلغ من العمر ١٤ عامًا فقط. في تلك السنة، فازت ماوبوي بمسابقة

Road to Tamworth، مما جعلها تدخل عالم موسيقى الريف. وتذكر ماوبوي تلك الفترة قائلة: «عندما دخلت مجال موسيقى الريف، شعرت أنني لست بحاجة إلى وضع المكياج أو ارتداء ملابس فاخرة. كان الأمر يتعلق فقط بالملابس البسيطة والموسيقى.»

وتضيف: «كانت الموسيقى بالنسبة لي هي الأهم، ولم أسمح للأشياء السطحية أن تؤثر على تركيزي.»

مسيرة ماوبوي المبهرة

منذ فوزها في Australian Idol عام ٢٠٠٦، حيث كانت وصيفة الموسم الرابع، واصلت جيسिका ماوبوي رحلتها الفنية بنجاح. فقد شاركت في أفلام سينمائية شهيرة مثل The Bran Nue Dae و Sapphires، كما تولت دور المدربة في برنامج The Voice Australia.

وقد حصلت على العديد من الجوائز المرموقة، بما في ذلك جائزتي ARIA و AACTA، مما يعكس مكانتها البارزة في عالم الفن والموسيقى.

مشاريع قادمة وجولات فنية

لا تقتصر نشاطات ماوبوي على التواجد في الأولمبياد فقط، بل تستمر في العمل

على مشاريع فنية جديدة. بعد الألعاب الأولمبية، ستواصل جولتها Yours Forever، حيث ستغني لمدة ليلتين في ملبورن. بالإضافة إلى ذلك، تمت دعوتها للمشاركة في Night at the Barracks في مانلي، وهو أحد أبرز الفعاليات الموسيقية في سيدني.

ستشارك أيضًا في احتفالات يوم محو الأمية الأصلي في دار أوبرا سيدني، بالإضافة إلى حضور معرض داروين للفنون الأصلية و جوائز الموسيقى الأصلية الوطنية (NIMAs).

وعن هذه المشاريع، تقول ماوبوي: «عندما يتصلون بي، أقول لهم، نعم، أنا هناك. كوني جزءًا من هذه الفعاليات منذ أن كنت صغيرة في داروين، يملأني شعور بالانتماء والفخر.»

تستمر جيسिका ماوبوي في التالق في سماء الفن الأسترالي، محققة العديد من النجاحات المهنية والشخصية. ومن خلال دعمها للرياضيين الأستراليين في أولمبياد باريس ٢٠٢٤ وتفانيها في الحفاظ على هويتها الثقافية، تظل ماوبوي واحدة من أبرز الشخصيات التي تمثل أستراليا في الساحة الدولية.



of my career, particularly the decisive match against the Jordanian national team, where we secured first place.

When did you decide to pursue a coaching career?

I felt I had reached a stage where I could share my experiences with the younger generations.

I began my coaching journey with the team Wisam Al-Majid, where I focused on establishing a solid foundation for the team and developing young players. Later, I founded the Future Basketball Team to strengthen the sport in Iraq and introduce new talents to the scene.

We understand you had an international coaching experience. How was that?

Indeed, it was an enriching and significant experience. In Australia, I focused on advancing myself as a coach and successfully led the Parramatta team to promotion to the first division, in addition to winning the Sydney Colleges Championship.

My journey didn't stop there, I moved to Canada and the USA to acquire modern coaching techniques and methods.

Then returned to the Middle East, where I received an offer to coach the Emirati Baniyas Club. I worked with them for an entire season before returning to Australia to continue my career.

In your opinion, what impact have you had on Iraqi basketball?

I believe I have contributed to the development of the game, both as a player and a coach. I achieved titles that elevated Iraq's name and worked on transferring my international expertise to develop young players. I still aspire to do more to serve sports in my country.

What is your message to young players?

Perseverance and hard work are the keys to success. There are no limits to what can be achieved when talent is coupled with determination. I also encourage them to seize every opportunity to improve themselves, both on and off the court.

Morning Stars: Thank you, Raed, for your time and inspiring insights.

Raed Abdul Karim: Thank you. It was a wonderful opportunity to talk about my journey, and I hope I have offered something that inspires future generations.

Raed Abdul Karim: I contributed to the development of basketball, both as a player and a coach



Morning Stars in an exclusive interview with basketball player and coach Raed Abdul Karim Abdul Jabbar

Interview by Dr. Sam Nan

Raed Abdul Karim Abdul Jabbar is a name frequently echoed in the world of Iraqi and international basketball.

A distinguished player, a skilled coach, and a visionary leader committed to advancing the sport, he sat down with Morning Stars magazine to share his fascinating journey between Iraq and the world.

Tell us about your beginnings in basketball.

My basketball journey began with the Al-Talaba Club, where I had the opportunity to represent the first team under the supervision of Coach Khalid Najm. That period was full of challenges, but I managed to prove myself as a talented

player, which drew attention to me. Later, I moved to Al-Quwa Al-Jawiya Club, which included some of the most prominent players. Under the leadership of Coach Ghazi Talib, we achieved the dream of winning the Iraqi Basketball League Shield, an accomplishment I hold dear.

How did your professional career progress after that?

After my success with Al-Quwa Al-Jawiya, I joined Al-Karkh Club, where I continued achieving victories and won the league shield again.

Internationally, playing for the Iraqi national team was one of the highlights

giving her the opportunity to showcase her exceptional voice, which has captured the audience's attention for years.

The Beginning of Jessica's Artistic Career

Jessica Mauboy began her artistic journey at an early age, showcasing her talent at the Tamworth Country Music Festival in 2004, when she was only 14 years old. That year, Mauboy won the Road to Tamworth competition, which launched her into the world of country music.

She recalls that period, saying: "When I entered country music, I felt like I didn't need to wear makeup or fancy clothes. It was all about simple clothes and the music."

She adds, "For me, music was the most important thing, and I didn't let superficial things affect my focus."

Mauboy's Impressive Career

Since finishing as a runner-up in Australian Idol in 2006 during its fourth season, Jessica Mauboy has continued her musical journey with success. She has appeared in well-known films such as *The Sapphires* and *Bran Nue Dae* and has served as a coach on *The Voice Australia*.

She has earned numerous prestigious awards, including two ARIA Awards and an AACTA Award, reflecting her prominent position in the arts and music world.

Upcoming Projects and Tours

Mauboy's activities are not limited to the Olympics. She continues to work on new artistic projects. After the Olympic Games, she will continue her *Yours Forever* tour, where she will perform for two nights in Melbourne. Additionally, she has been invited to perform at *Night at the Barracks* in Manly, one of Sydney's most prominent musical events.

She will also take part in the Indigenous



Literacy Day celebrations at the Sydney Opera House, as well as attending the Darwin Aboriginal Art Fair and the National Indigenous Music Awards (NIMAs).

On these projects, Mauboy says, "When they call me, I say yes, I'm there. Being part of these events since I was young in Darwin fills me with a sense of belonging and pride."

Jessica Mauboy continues to shine in the Australian arts scene, achieving many professional and personal successes.

Through her support of Australian athletes at the Paris 2024 Olympics and her dedication to preserving her cultural identity, Mauboy remains one of the most prominent figures representing Australia on the international stage.

Morning Star Reveals the Secrets of Jessica Mauboy's Career and Her Relationship with Cathy Freeman

Australian singer Jessica Mauboy is one of the most prominent names in music and the arts in Australia. In her recent interview with ABC News, Mauboy discussed several intriguing topics, including the discovery of her close relationship with Olympic champion Cathy Freeman, her aspirations for the Paris 2024 Olympics, and her highly successful artistic career.

Discovering Jessica's Connection with Cathy Freeman

Speaking about Cathy Freeman, the famous Australian Olympic champion, Jessica Mauboy revealed that she discovered years after her upbringing that Freeman is closely related to her family. Jessica explains:

"When I was abroad, my family first learned that Cathy Freeman was connected to us. We got together, and that's when my mother discovered the truth."

According to Mauboy, Freeman is her mother's cousin. She adds, "There are some people in very high places we didn't realize we were closely related to."

This deep family connection reflects the shared bond between Mauboy and Freeman, who both share cultural roots from the Kuku Yalanji tribe, the same tribe to which Freeman belongs.

Looking Forward to the Paris 2024 Olympics

Born in Darwin, Jessica Mauboy is



also preparing to attend the Paris 2024 Olympics, where she will support the Australian athletes competing in the Games. Additionally, Mauboy will perform her famous song "Higher" during her time in Paris, accompanying the Australian team.

While discussing this experience, Mauboy sang a part of the song in front of the camera,

questions about the quality of the literary works published online.

Discovering New Talent

Musicians can now showcase their works on platforms like YouTube, TikTok, and SoundCloud, allowing them to reach a large audience without the need for major production companies.

The Impact on Musical Styles

Musical styles today are adapting to the nature of digital platforms. Many musicians are producing short clips that capture attention quickly, as social media audiences tend to prefer quick,

shareable, and repeatable content. Additionally, the popularity of short videos, such as dance challenges on TikTok, has led to the spread of new music genres with fast tempos and catchy lyrics.

Interaction with the Audience and eceiving Feedback

Direct interaction with the audience has become an essential part of artists' success on social media.

Artists can monitor audience reactions and use that feedback to improve their works. Furthermore, audiences can request specific songs or suggest ideas for future projects, making the artistic production process more collaborative and interactive.

The Challenge of Authenticity and sustainability

Despite the success some songs achieve on social media, many artists struggle with maintaining their authenticity and long-term sustainability.

The pressure to produce continuous and rapid content can negatively affect the quality of music and its content.

Some artists may feel compelled to focus on fleeting fame rather than building a strong and sustainable artistic foundation.

Cultural and Social Effects

Today, social media serves as a platform for cultural exchange and openness to ideas and cultures from around the world. It has contributed to the diversification of tastes and cultural experiences for individuals.



However, this openness has also made culture susceptible to rapidly changing trends. Furthermore, this could lead to a "filter bubble" culture, where individuals are confined within a framework of ideas and content similar to their preferences, limiting their exposure to new experiences.

Social media has changed how literature and music are produced and consumed.

It has made culture more accessible and available to everyone, providing creators with unprecedented opportunities to reach a global audience.

However, with these opportunities come numerous challenges regarding content quality and cultural authenticity.

This raises the question: Will digital culture succeed in preserving the diversity and quality of the arts,

or will temporary fame and fleeting trends negatively impact its depth?

On the other hand, the focus on short and concise texts on social media has negatively affected deep and focused reading habits. Readers now seek quick, short content, which could undermine their interest in longer, more complex literary works.

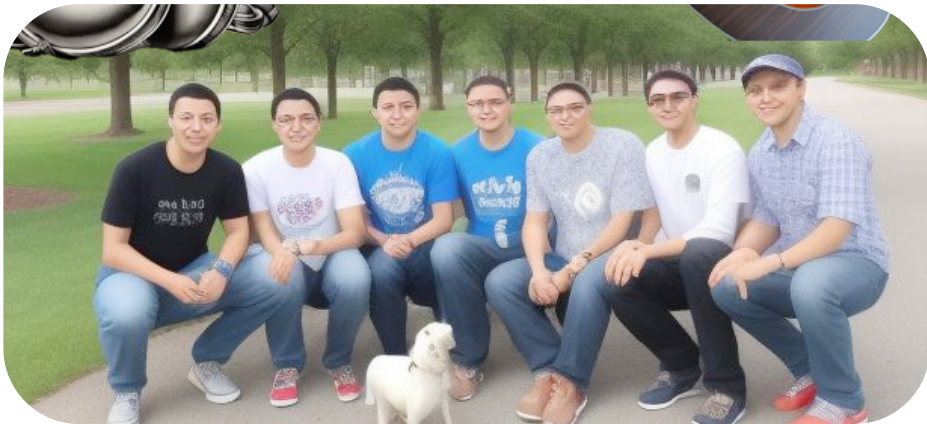


Social Media and Its Impact on Literature and Music



By Michelle Saber

In the last two decades, social media platforms have caused a massive shift in various aspects of daily life. Art, literature, and culture have greatly benefited from this remarkable digital advancement. Thanks to these platforms, artists and creators are no longer limited to traditional publishing channels like television programs. Instead, they now have an open space to express themselves and reach a global audience with the click of a button. However, alongside the positives of this digital transformation, there are also deep cultural challenges and changes, some positive and others controversial.



The Impact of Social Media on Literature

Literature is no longer confined to printed books and traditional publishing houses in the digital age. Social media has become an open stage for new writers to express their ideas and present their writings in innovative ways.

Poetry and Short Stories Online

Platforms like Twitter and Instagram have made it possible to publish short literary texts in engaging and visual ways. With just a limited number of words or a few lines, writers can attract readers who prefer fast and concise texts. These platforms have given rise to "Instagram poetry," which expresses thoughts and emotions in a brief, artistic, and visual style, making it appealing to younger generations.

Direct Interaction Between Writers & Audiences

Social media has allowed writers to directly engage with their readers, fostering a more interactive relationship between the two. Readers can share their opinions and feedback on texts instantly, giving writers the opportunity to learn from the audience's opinions and adjust their style to meet readers' expectations.

The Rise of E-Literature and Blogs

Blogs and online platforms have become a means of self-publishing outside of traditional publishing houses. Writers who struggle with traditional publishing can now display their works electronically, opening up broader opportunities for exposure. This shift has contributed to a greater diversity of available literary content and increased freedom of expression, but it has also raised



He considered me one of the best players in Asia, which motivated me to always give my best. I also had the opportunity to work with the Romanian coach Vladi Mir at the Bangladeshi league, who confirmed that I was capable of playing with world-class teams.

Morning Stars: You have gone through challenging times, such as injuries, but your performance has always remained high. How did these challenges affect your career?

Aaid Asso: Injuries were a significant challenge for me, especially since they sometimes prevented me from playing continuously. However, I always worked hard to come back stronger and better because football was my passion, and I was always committed to giving my best. Despite the challenges, I was able to return and contribute to achieving goals with my team.

Morning Stars: Now that you're in a new phase of your career as a coach, what are your future plans? How do you see the development of Iraqi football?

Aaid Asso: Currently, I am working in coaching, and I hope to pass on my experience to the next generation of players. In the near future, I will receive the Pro license from the Asian Football Confederation, which will be an important step in my coaching career.

I am also preparing to bring players from Australia for trials with the Iraqi national teams and clubs, which I believe will help develop football in Iraq.

Morning Stars: That's wonderful! Do you have a final message for your fans and football lovers in Iraq?

Aaid Asso: Of course, I would like to express my sincere gratitude to everyone who supported my sports career throughout the years.

I send all my love and respect to my dear fans who have always been my source of strength.

I wish everyone success in their lives, and I hope that I have contributed something memorable to the hearts of Iraqi football fans.

Thank you, Dr. Sam, and Morning Stars Magazine for this great opportunity.

Morning Stars: Thank you, Captain Aaid. This was an enjoyable and inspiring interview. We wish you the best of luck in your future coaching career, and we are sure you have much to offer Iraqi football.



After that, I joined Al-Mosul Club, which played a significant role in developing my skills as a player.

Morning Stars: You have represented several clubs throughout your career and are considered one of the most prominent names in Iraqi football. Can you tell us about your key moments with the clubs you played for?

Aaid Asso: Yes, I played with several major clubs, such as Al-Fotuwa Club, and later I spent many years with Al-Mosul Club.

Then, I moved to Al-Jaish Club, which provided me with many opportunities to develop my skills.

Afterward, I played for Al-Shorta Club.

I also had a professional experience with the Bangladeshi club Regency in 1995, where I was named the best foreign player in the Bangladesh league, which was one of the highlights of my career.

Morning Stars: What about your experience with the national teams? Were there any unforgettable moments with the Iraq national team?

Aaid Asso: One of the most unforgettable moments in my career was with the Iraq Youth Team during the 1989 Military World Cup qualifiers.

I was also part of the Iraqi Police Team, which participated in several important tournaments. In 1995, I was named the best player in the Republic Teams Championship, where I was the top scorer with six goals.

Morning Stars: Throughout your long career playing with various clubs and national teams, were there any players or coaches who had a significant impact on your career?

Aaid Asso: Yes, of course. The Brazilian coach Carlos Alberto was one of the people who left a huge mark on my career.



Football Star Aaid Asso in the Spotlight with Morning Stars

Aaid Asso: The Unforgettable Moments in My Career Were with Iraq's Youth Team in the Military World Cup Qualifiers

Interview by Dr. Sam Nan

In the world of football, few players have managed to leave a true mark on the game both at the club and national team levels. Aaid Asso is one of those stars who illuminated the sky of Iraqi football.

Born in Iraq in 1967, Aaid began his football career in the fields of Mosul, where he achieved great success with Al-Mosul Club and several other Iraqi clubs, in addition to his professional stints in Bangladesh.

Aaid Asso's career has been a blend of challenges and achievements that have made him one of Iraq's most prominent strikers. He played a crucial role in the national teams, representing Iraq in the Military World Cup qualifiers and winning many titles, such as top scorer in both domestic and international competitions.

After retiring from playing in 1998, Aaid transitioned into coaching, becoming one of Iraq's most well-known coaches today. In this exclusive interview with Dr. Sam Nan, the editor-in-chief of Morning Stars Magazine, we look back on the illustrious career of Aaid Asso, explore his key football milestones, and discuss his future plans in coaching and his contribution to the development of Iraqi football.



Morning Stars: Your sports career is filled with remarkable experiences and great achievements. Can you tell us about your beginnings in football and how you entered the field?

Aaid Asso: My career started in Mosul, where I played for the Mosul Youth Center team for two years.

Then, I joined the Nineveh Youth National Team, and I was very happy with that experience.





Discount

Cincotta Chemist®

Famous for value, famous for care.



Discount
Cincotta Chemist®
Famous for value, famous for care.
Liverpool



Cincotta Rewards+



**SIGN UP
ONLINE &
IN-STORE**

Start Saving Today!



+



+

167 POINTS
=
\$5 EARNED
EARN

+



Earn **1 Point** for every **\$** you spend. For **every 167 points** you'll earn a **\$5 reward** off future purchases.

SIGN UP TODAY →

Specialised Services

Simple and streamlined methods of providing specialised medication for Fertility Clinics, Aged-Care facilities, Doctor Surgeries and more. Save & Deliver Pharmacy is equipped with the equipment to cold store medications, deliver regular order prescriptions and compound medications for doctors and patients.

Many of these services are provided at no extra cost to your clinic and at discounted and affordable prices. We personalise our services to meet your individual clinic's and patients requirements to maintain customer satisfaction.

Discount
Cincotta Chemist®
Famous for value, famous for care.

279 Macquarie St
Liverpool NSW 2170
T. (02) 9821 1942

Discount
Cincotta Chemist®
Famous for value, famous for care.

884 Anzac Parade
Maroubra NSW 2035
T. (02) 9349 1602

Discount
Cincotta Chemist®
Famous for value, famous for care.

1/7 Munmorah Cct
Flinders NSW 2529
T. (02) 4296 5548



In the Beginning, There Was Morning Star

Editor-in-chief
Sam Nan

As the sacred texts tell us about great beginnings, the idea of Morning Star emerged to be a shining star in the sky of modern media. Inspired by the famous phrase in the Book of Genesis, "In the beginning, God created the heavens and the earth," and from the Gospel of John, "In the beginning was the Word, and the Word was with God, and the Word was God," the name draws from the biblical symbolism of Jesus Christ, known as the Bright Morning Star.

This became the inspiration behind the name of a magazine that carries a vision transcending time and fields.

Morning Star magazine was launched for the first time in 2012, with a mission that blended culture, art, technology, and society.

Although its name might suggest religious roots, it was never a religious magazine. Instead, it became a platform exploring stars across various domains. Its vision extended beyond the skies to the earth, spotlighting the stars of society, creators, and exceptional talents across all fields.

However, the magazine paused for a while, as if it were a star preparing to shine again.

Today, Morning Star returns in a new form, renewed with a more comprehensive and modern vision. It is no longer just a magazine focused on technology, culture, and art, but a window to the stars of science, innovation, and creativity. With a modern touch and optimistic aspirations, it aims to be a comprehensive voice reflecting the beauty and diversity of the world.

From leading Australian and Arab stars to promising talents around the world, the magazine opens its doors to every story of success and creativity. Covering visual arts, literature, advanced technology, and societal issues, Morning Star sheds light on topics that matter to everyone.

As it prepares for a new phase, the magazine will soon announce cultural and artistic competitions, aiming to inspire creators and discover exceptional talents everywhere. It has many surprises in store, where it will meet with the brightest stars, from Australia to the Arab world, becoming a bridge between cultures and sharing their stories and achievements with the public.

True to its name, Morning Star strives to be a beacon of ideas and creativity, combining authenticity with modernity. Just as the morning star heralds the start of a new day, the magazine aims to illuminate minds and hearts, inspiring new generations to become stars in their respective fields.

In the beginning, there was Morning Star, and today, it is here to stay.

December
2024

MORNING STARS



**Football Star Aaid Asso in the
Spotlight with Morning Stars**